

# Het Theaterkwartet in de klas

---



## Geschikt voor PO groep 7 & 8 en VO klas 1 & 2

---

Ontzettend leuk dat je het Theaterkwartet met je leerlingen gaat spelen! Net als andere kwartetten gaat het erom dat de leerlingen setjes van 4 kaarten verzamelen. Daarnaast leren ze tijdens het spelen van het Theaterkwartet over theatergeschiedenis, emoties, speelstijlen en nog veel meer.

Ieder kwartet bevat ook een actieve theateropdracht die jullie tijdens het spel uitvoeren. Je kunt het spelen van het Theaterkwartet combineren met de warming-ups en presentatie les op de website.

**Leerdoelen: Presenteren, samenwerken, improviseren & concentreren**

**Tijd: naar keuze (30 - 90 minuten)**

## Hoe speel je het spel in de klas?

### Maak teams

In de klas speel je het spel in teams. Het Theaterkwartet bestaat uit twaalf kwartetten in verschillende categorieën, 48 kaarten. Verdeel je klas in 3, 4 of 6 teams, schud het spel goed en deel de kaarten gelijkwaardig over de groepen. Laat elke groep een teamnaam bedenken die lekker makkelijk geroepen kan worden zoals de Oma's, de Chille Gasten, de Badeendjes of de Fietsbellen.

### Bekijk de kaarten

Laat de teams aan het begin van het spel samen goed kijken welke kaarten ze in handen hebben én een plan verzinnen over welk kwartet ze als eerste willen verzamelen. De kaarten mogen niet zichtbaar zijn voor de andere teams.

### Start het spel

Het team dat begint vraagt een kaart aan een ander team en probeert zo een kwartet te verzamelen. Bijvoorbeeld: Mogen wij van De Oma's uit de categorie Emoties, de kaart Blij? Het vragende team moet ten minste één van de kaarten uit deze categorie al in handen hebben. Als het andere team de kaart heeft, krijgen de vragers de kaart en blijft de beurt bij hen. Als het andere team de gevraagde kaart niet heeft wisselt de beurt.

# Het Theaterkwartet in de klas

---



## Kwartet

Als een team een volledig kwartet heeft roepen de spelers hard: 'Kwartet!' Dit team legt de kaarten in de goede volgorde naast elkaar en leest de opdracht voor die onderaan de kaarten in het blauwe balkje staat. Deze korte theateropdracht wordt meteen door alle groepjes uitgevoerd.

Op de volgende bladzijde vind je de verschillende opdrachten die langs kunnen komen. Je kunt de leerlingen naar eigen inzicht aan de opdracht laten werken. Vijf minuten per opdracht is genoeg, sommige worden zelfs in één minuut uitgevoerd. Na de opdracht gaat de beurt over naar het team dat als laatst een kaart heeft weggegeven. Het team met de meeste kwartetten is de winnaar!



## Tijd

Je kunt het spel spelen zolang je wilt, bijvoorbeeld tot één van de teams drie kwartetten heeft of tot alle kwartetten compleet zijn. Heb je een kleine klas, of weinig tijd, dan kun je in plaats van 12 kwartetten 8 of 6 kwartetten gebruiken tijdens het spel.

**Op de volgende bladzijde vind je alle opdrachten!**



# Het Theaterkwartet in de klas

---



## Speloefeningen

Hieronder vind je de spel oefeningen die je in het kwartet tegenkomt. Het zijn korte oefeningen die de leerlingen zelf voor kunnen lezen en in de groepjes kunnen spelen. Het is prettig om de tijd bij te houden op een stopwatch.

- Je bent een actrice/acteur en je hebt net een prijs gewonnen, bedenk een korte speech waarin je jouw publiek bedankt.
- Begin met neplachen en lach tot het echt wordt. Vertel eens, wanneer werd het echt?
- Fluister een zin en kijk op welke afstand je nog steeds te verstaan bent.
- Ga op een stoel staan en vertel je lievelingsverhaal aan het publiek.
- Interview elkaar één minuut. Degene die antwoord geeft mag geen ja of nee zeggen.
- Kijk elkaar één minuut aan zonder te lachen.
- Speel een sprookje met begin/midden/eind en alle personages binnen één minuut.
- Loop de kamer binnen en begroet iedereen die er is terwijl je zingt.
- Bedenk een zin en zeg deze op vier verschillende manieren. Hoe komt het over?
- Probeer eens of je door toneel te spelen echte tranen kunt krijgen.
- Beeld een bekend persoon uit op een overdreven manier en laat de anderen raden wie je bent.
- Speel een scène van één minuut waarin je elkaar alleen maar vragen stelt.